

EDUCATIONAL AND CULTURAL RESOURCES

WINTER HOLIDAY 2019-2020

YEAR 1 AND YEAR 2 - 1 И 2 КЛАССЫ

ОТ АНГЛИЙСКОЙ И РУССКОЙ СЕКЦИИ ШКОЛЫ

Мне бы хотелось, чтобы в каникулы у вас нашлось время не только на традиционные праздничные развлечения, но и на разговор о благотворительности. Помочь начать его может известный рассказ Ганса Кристиана Андерсена " Девочка со спичками", например. Расскажите ребёнку о том, как помогаете вы. Подумайте что бы вы смогли сделать вместе.

Мы мало говорим о трудностях, обидах, о плохом, стараемся уберечь детей от этого. Но, с другой стороны, из-за этого нет контраста, при котором добро становится еще важнее.

Книги для чтения

"Даша и меч короля Артура" , Людмила Гурова.

"В ночь перед рождеством"

"Первый снег"

Барбара Рид.

Рекомендации спектаклей

<https://www.sadlerswells.com/whats-on/2019/arthur-pita-the-little-match-girl/>

<http://www.proteindance.co.uk/productions/touring-productions/thelittleprince/>

Phonics play

Username: chase

Password: bridge

Top marks for maths (really good for number bonds) make sure to choose correct key stage

Primaryresources.co.uk

Reading book list: <http://www.stgeorges.lewisham.sch.uk/wp-content/uploads/2014/12/Power-of-Reading-Year-1-2-booklist.pdf>

YEAR 3 AND YEAR 4 - 3 И 4 КЛАССЫ

ОТ АНГЛИЙСКОЙ И РУССКОЙ СЕКЦИИ ШКОЛЫ

Русскоязычные мероприятия

Не пропустите традиционное мероприятие для детей и взрослых в Пушкинском доме!

Sunday, 12 January 2020 3:00 pm - 5:00 pm

Святки с клубом Изба

Празднуем Святки всей семьей! Будем вместе петь калядки и получать гостинцы, играть в зимние игры и хороводы, предсказывать будущее на ближайший год, у нас будут ряженые и рождественская звезда. А также нас ждет традиционная ритуальная святочная трапеза: что накалядуем, тем и будем потчевать. Все желающие смогут переодеться в медведя, скomorоха или примерить традиционный народный костюм. Костюмы, маски и аксессуары всем будут выданы, можно также прийти со своими. Ждем вас и ваших близких на нашем празднике.

Билеты на входе:

£10 (ребёнку) / £20 (взрослому)

£10 для ряженных и тех, кто делает звезду
дети до 2х лет - бесплатно

Для любознательных и любителей виртуальных путешествий рекомендую слушать подкасты радио Арзамас!

Особенно интересный, познавательный, открывающий глаза на жизнь людей в разных странах и мой любимый- Урубамба!

Обязательно загляните в Детскую комнату на их страничке, не пожалеете!

<https://arzamas.academy/special/kids>

Recommended websites:

topmarks (for maths and english games)

BBC KS2 Bitesize (for grammar)

Primary Resources (for worksheets relating to English, Maths and topics)

National Geographic

British Museum (Ancient Egypt and Greece)

Children should watch Newsround regularly, to keep up to date with current affairs.

ЧУДЕСНЫЙ СПЕКТАКЛЬ ДЛЯ ВСЕЙ СЕМЬИ НА АНГЛИЙСКОМ И РУССКОМ ЯЗЫКАХ

FANTASTIC FAMILY PRODUCTION IN ENGLISH AND RUSSIAN

Interactive sand animation “The Nutcracker” by 274 Theatre

The show is 55 minutes long. Tickets from £12

Recommended age 5+

Directed by Konstantin Kamenski

Piano: Konstantin Lapshin

Storyteller: Alexander Mercury (ENG) and Oleg Sidorchik (RUS)

Sand Artist: Alyona Voynova (Berlin)

Choreography by Svetlana Malinina

Music by Pyotr Tchaikovsky

St. Johns Church, Waterloo

73 Waterloo Road, SE1 8TY

Dates and time:

December 14th, 13.00, IN ENGLISH

December 16th, 18.00, IN ENGLISH

December 18th, 16.30, IN ENGLISH

December 18th, 18.30, IN ENGLISH

December 22th, 16.30, IN RUSSIAN

December 22th, 18.30, IN RUSSIAN

Tickets: <https://afisha.london/en/event/interactive-sand-show-the-nutcracker-by-274-theatre/>

«The Nutcracker and the Mouse King» is a story written by E. T. A. Hoffmann, in which young Marie Stahlbaum’s favourite Christmas toy, the Nutcracker, comes alive and, after defeating the evil Mouse King in battle, whisks her away to a magical kingdom populated by dolls.

In 1892, the Russian composer Pyotr Ilyich Tchaikovsky turned the adaptation of the story into the ballet “The Nutcracker” and made it one of the favourite Christmas fairy tales in the world.

The production of 274 Theatre is making the most of the legendary Christmas story and the amazing music by Tchaikovsky with presenting an original text adaptation and musical transcription for piano made by Mikhail Pletnev. The music is performed by a Russian London based pianist Konstantin Lapshin. The amazing live visual sand performance to accompany the story is created by one of the leading sand animators in the Europe Alyona Voynova (Germany). The ballet is choreographed by Svetlana Malinina.